

鏡電視新聞台外部公評人制度三週年：回顧與展望

文／鄭優（鏡電視公司董事長）

外部公評人制度雖在國外已施行多年，但過去台灣法律並未強制規定要求電視業者必須設立外部公評人制度，雖然國家通訊傳播委員會於2008年提出之《通訊傳播管理法草案》中提及：「製播新聞之頻道事業應設置公評人制度」（草案第149條），然該草案並未立法通過，因而之前從未有任何一家國內新聞台設立外部公評人制度，鏡電視新聞台創立外部公評人制度在台灣可謂是一個嶄新的嘗試。

鏡電視新聞台自2021年1月1日引進外部公評人制度，由國內聲譽卓越的傳播學者翁秀琪老師擔任，主要目標為處理公眾問責、媒體與社會對話及收視聽眾申訴等業務。自翁老師加入伊始至今，外部公評人制度執行已經三週年，時光荏苒，翁老師過去三年的建樹，對於鏡電視新聞台帶來別具意義且重大的正面助益。

鏡電視新聞台外部公評人業務執行回顧

翁老師擔任鏡電視新聞台的外部公評人，指導著鏡電視新聞台，讓鏡電視新聞台的新聞內容能有正確、平衡、公平並展現好的品味，翁老師正是國內業界首位專業、全職、專任的外部公評人，從零開

始成功建立了屬於台灣的外部公評人制度，本人除了感謝，也深深佩服。

回顧翁老師三年來的無私付出，從參與新聞頻道之特別申訴處理機制，加上扮演媒體與公眾及公民團體之間的溝通橋樑，除此之外，翁老師亦從專業角度的深度參與，定期在官網的公評人專區撰寫專欄文章並擇要收錄於公評人出刊之季報、出版年報，並主持Podcast節目《好好評新聞——公評人來了！》與收聽人建立良好的媒體素養互動，在在都激勵了鏡電視新聞台全體同仁，使其工作素質均有顯著提升。

具體而言，翁老師的指導與提點，不只體現在申訴回應及上述的學養薰陶中，對鏡電視新聞台的內部制度亦有良性影響並激發變革。例如，翁老師即曾對鏡電視新聞台的新聞製播準則提出具體的建議，公司內部召開會議討論後即參採老師的意見修訂通過，翁老師所建立擘劃的成果，本人點滴在心頭。

外部公評人制度開始於國內萌芽

鏡電視新聞台在取得國家通訊傳播委員會執照前，於2021年1月1日成立外部公評人辦公室。此制度的引入，標誌著台灣媒體自律機制的一個重要進展，實行外部公評人制度的新聞台，自鏡電視新聞台創立後，包含華視以及三立新聞台皆積極推進這一制度，以提升新聞監督和觀眾申訴的處理。各台制度雖略有不同，但主要都是強調外部公評人的公共問責，以及代表公眾對於新聞報導內容提出建議。

外部公評人制度是一種重要的媒體自律機制，通過外部公評人制

度不僅使新聞台與觀眾之間的溝通流暢，也有助於提升新聞報導的透明度和可信度；最重要的是，同時也保障新聞台的公正客觀以及閱聽眾監督新聞台權利。這個制度在台灣的發展和實施，反映了社會對媒體責任和專業性的重視。

本人在《鏡電視外部公評人年報2021-2022》中曾撰文表示，期待鏡電視新聞台建立的完善制度，可以進一步發揮影響力，作為未來各家媒體同業著手設置外部公評人時的參考。而今，看到國內同業逐漸建立外部公評人制度，證明了鏡電視新聞台全體同仁在翁老師指導下所作的努力，終有萌芽跡象，本人深感寬慰，榮耀歸屬大家。

外部公評人陪伴鏡電視新聞台於逆境中屢創佳績

鏡電視新聞台自申設以來，雖然遭受有心人士的惡意攻擊，導致紛擾不斷，同時受到國家通訊傳播委員會要求業界史上最多42項行政處分附款規範，導致營運備極艱辛；但在所有董監事的領導、外部公評人以及所有同仁的努力及堅持下，依然綻放出無比精彩的光芒表現。

鏡電視新聞台以九大理念及六大特色為基礎製作優質新聞內容，創台三年獲獎無數，2022年共計入圍33項獎項、獲獎17項；而2023年則計入圍42項並得獎21項，自申設至今獲獎居商業新聞台之冠，優質表現經得起各界檢驗。

2023年大選期間，「鏡新聞政經情勢民調」之調查亦受各界肯定，其中2023年11月17日公布之第六次「鏡新聞政經情勢民調」受到國民黨及民眾黨引用採計為在野合作重要民調參考資料，亦成為全

台唯一一家受採計之電視台民調，顯見鏡電視公正表現受各界肯定。

除製播新聞以外，鏡電視也投注資源製播多元節目內容，規劃各類議題節目，並同時深耕紀實作品，開拓多元視野；其中，藝文節目作品〈自由的人〉在2024年首次入圍TIDF國際紀錄片影展的競賽單元。鏡電視深耕紀實作品三年多來，得以獲此殊榮實為一大肯定，鏡電視新聞台雖處於逆境中，但依然屢創佳績，本人引以為傲。

未來展望：正確、平衡、公平，兼顧好品味的內容

鏡電視新聞台為國內首創外部公評人制度之新聞台，各自律機制可透過參閱相關會議記錄及調查記錄達成良性互動，透過此種互動模式，鏡電視新聞台與社會對話及收視聽眾申訴相關運作模式，已於實務運行中逐步形成，凡此都要感謝翁老師的專業素養與深度參與的用心。

翁老師三年來一同與鏡電視全體同仁為整體電視新聞環境而努力，本人至感敬佩；展望未來，期盼翁老師以客觀獨立角度繼續提供指導與提點，確保鏡電視新聞台能持續提供正確、平衡、公平，同時展現好品味的內容。